WOCHENZEITUNG Emmendinger Tor

10. Mai 2006

„Swing-Night“ wurde zum Konzert- und Tanzabend der Extraklasse

Wer vergangenen Samstagabend die Emmendinger Steinhalle betrat, glaubte seinen Ohren und Augen nicht zu trauen: „Handgemachter“ Bigband-Sound der Extraklasse, mitreißende Soli und ein tanzfreudiges, extrovertiertes Publikum erinnerten an die legendären Bigband-Zeiten und die Ära des Jazz, Swing und Entertainments.

Peter Riese und sein 20-köpfiges Ensemble „Ohne Filter“ erweckten alte Bigband-Klassiker wieder zum Leben, so dass Glenn Miller, Nat King Cole, Ella Fitzgerald, Dean Martin oder Count Basie ihre wahre Freude daran gehabt hätten. Spätestens seit den legendären Konzerten von Megastar Robbie Williams und Michael Bublé erlebt der Bigband-Swing einen fulminanten Aufschwung, der auch die Steinhalle am Samstag zum Beben brachte.

Und so erlebten die begeisterten Zuhörer in der vollbesetzten „Royal Stone Hall“ (ca. 260 Gäste) ein Konzertereignis, an das sie sich noch lange erinnern werden. Das exzellent besetzte Ensemble mit fünf „Stadtmusikern“ und vielen regionalen Musikern stellte sein außerordentliches Können mit einem weit über dreistündigen Konzert, das erst kurz vor Mitternacht endete, unter Beweis. Das Salz in der Suppe waren die mitreißenden Soli und Showeinlagen.

Im Laufe des Abends präsentierten sich nahezu alle Musikerinnen und Musiker der Band mit Einzelauftritten. Und auch Sänger Ralf Barleon wusste bei den Swing-Klassikern mit seiner ganzen Ausdrucksstärke und seinem vielfältigen Sangestalent zu gefallen. Natürlich konnte sich das tanzbegeisterte Publikum bei dieser gelungenen Mischung aus Musik und Show nicht mehr auf den Stühlen halten. Ein unvergesslicher Abend, der Lust macht auf mehr und sich nahtlos in die Reihe besonderer und facettenreicher Stadtmusik-Veranstaltungen und Konzerte einreiht. (tg)

Tolle Showeinlage: Ralf Barleon stellte sein Sangestalent unter Beweis.

„Handgemachter“ Bigband-Sound der Extraklasse stand im Mittelpunkt des stimmungsvollen und rundum gelungenen Konzert- und Tanzabends der Stadtmusik in der Steinhalle.

ET-Fotos: T. Gaess